

Proyecto Integral de Mejora del Paso Subterráneo Plaza Horticultor Corset – C/ Santa Maria Micaleta

El presente proyecto propone una **rehabilitación integral** del paso peatonal (túnel) que conecta la Plaza del Horticultor Corset (núms. 7-8) con la calle Santa Maria Micaleta, en el barrio de La Petxina (Valencia). Este túnel, de aproximadamente **30 metros de longitud y 6 m de ancho**, es transitado diariamente por numerosas familias con niños, personas mayores y escolares de colegios cercanos. Actualmente, el pasaje presenta deficiencias en accesibilidad (pavimento irregular y potencialmente resbaladizo), **zonas mal iluminadas**, suciedad recurrente e incluso signos de vandalismo. Dada su importancia como itinerario peatonal seguro bajo una vía de tráfico, se plantea una intervención integral para convertirlo en un **espacio accesible, seguro, limpio, bien iluminado y sostenible**, con un diseño agradable para todas las edades.

Objetivos del proyecto: Garantizar la **accesibilidad universal** (suelo continuo antideslizante y guía para invidentes), mejorar la **seguridad** (iluminación sin zonas oscuras, visibilidad y disuasión de usos indebidos), facilitar la **limpieza y el mantenimiento** (empleando materiales lavables y antivandálicos), optimizar la **iluminación** (tecnología LED eficiente con sensores y luminarias antivandálicas/ antipalomas) y promover la **sostenibilidad** (materiales duraderos de bajo mantenimiento, eliminación de elementos inviables como vegetación sin luz). Asimismo, se incluye la decoración de los paramentos con un **diseño mural** atractivo tanto para niños como para adultos, mejorando la experiencia de uso. A continuación se detalla la propuesta por ejes de actuación:

Accesibilidad universal

Se garantizará que el paso subterráneo cumpla con las condiciones de **accesibilidad universal**, eliminando cualquier barrera para personas con movilidad reducida o discapacidad visual:

- **Pavimento continuo antideslizante:** Se sustituirá el suelo actual por un **pavimento liso, sin juntas y antideslizante** en toda la longitud del túnel. Se propone un **revestimiento continuo de resina epoxi con áridos antideslizantes**, material habitual en pasos peatonales por su resistencia y adherencia incluso en superficies húmedas. Este pavimento ofrecerá una textura homogénea y segura, evitando resbalones y tropiezos. (En otros túneles peatonales muy concurridos se ha optado por suelos antideslizantes similares para prevenir caídas ¹).
- **Itinerario sin desniveles ni escalones:** Actualmente el paso ya carece de escalones, pero se inspeccionará y rebajará cualquier bordillo o resalte en los accesos, creando transiciones en **rampa suave (pendiente adaptada)** para entrada y salida totalmente accesibles. Las uniones con las aceras exteriores quedarán enrasadas, permitiendo el cómodo paso de sillas de ruedas, carritos infantiles y personas con movilidad reducida sin sobresaltos.
- **Guía podotáctil para personas con discapacidad visual:** A lo largo del pasadizo se colocará una **guía direccional podotáctil** (franja de baldosas con relieve canalizado) que recorra longitudinalmente el recorrido peatonal. Esta guía permitirá a las personas ciegas o con baja

visión orientarse y seguir con el bastón el camino seguro a través del túnel. En los extremos del paso se añadirán **baldosas podotáctiles de alerta** (tipo botonera) para señalar la entrada/salida del túnel y el cambio de entorno. Todo el sistema táctil cumplirá la normativa de accesibilidad vigente (ej. anchura y relieve según estándares) y estará integrado en el nuevo pavimento continuo.

- **Señalización y ayudas visuales:** Se incluirá señalización vertical en los accesos indicando ruta accesible y uso peatonal. Además, se estudiará la instalación de espejos convexos en las salidas si existen ángulos muertos, asegurando que los usuarios puedan ver si hay personas aproximándose desde el lado opuesto. Esto mejora la seguridad y la **visibilidad** al entrar o salir del túnel.

En conjunto, estas mejoras garantizarán un **itinerario cómodo y seguro** para todos los peatones, independientemente de su edad o capacidad, cumpliendo con los principios de **Diseño Universal**. Un ejemplo similar puede verse en Palencia, donde la remodelación de un paso subterráneo de alto tránsito incluyó nuevo pavimento antideslizante y la ampliación de accesos para personas con discapacidad y cochecitos ¹.

Seguridad y vigilancia

La intervención prioriza la **seguridad** de los usuarios, creando un entorno bien iluminado, visible y disuasorio de conductas incívicas o delictivas:

- **Iluminación sin zonas oscuras:** Se garantizará una iluminación uniforme en todo el túnel (detalles en el apartado de *Iluminación*), eliminando rincones oscuros que puedan generar inseguridad. Una iluminación LED blanca continua en techo y/o paredes permitirá amplia visibilidad de un extremo al otro, de modo similar a otras actuaciones donde “además de mejorar la estética... la iluminación –con puntos de luz LED continuos– y el suelo antideslizante” han sido claves para la seguridad en pasos de gran afluencia ¹.

- **Visibilidad y diseño abierto:** Se procurará maximizar la **visibilidad longitudinal** del pasaje. La geometría del túnel ya es recta, pero se evitará colocar elementos que obstaculicen la vista. Las paredes se pintarán en colores claros/reflectantes para aumentar la luminosidad ambiental. En los accesos, la entrada estará despejada de vegetación densa u obstáculos visuales, de manera que desde afuera se pueda ver el interior y viceversa, incrementando la sensación de seguridad.
- **Prevención de usos indebidos:** Para **disuadir actos incívicos** (consumo de alcohol, uso como baño público, pernocta, etc.), se implementarán varias medidas complementarias. Primero, una **mayor presencia lumínica y estética cuidada** tiende a disuadir conductas vandálicas (el espacio deja de percibirse abandonado). Segundo, se valorará la **instalación de cámaras de videovigilancia** o al menos la **preinstalación de cableado y nichos** para cámaras futuras, junto con cartelería informativa disuasoria. En proyectos similares se ha optado por la preinstalación de sistemas CCTV para controlar la seguridad del túnel ¹, lo cual podría coordinarse con la Policía Local.
- **Diseño antivandalismo:** Todos los elementos de la reforma se elegirán con criterios antivandálicos. Las luminarias estarán protegidas (ver sección de iluminación), y las paredes llevarán **recubrimiento anti-grafiti** transparente una vez decoradas, de forma que si aparecen pintadas indebidas puedan limpiarse con facilidad. Este tipo de recubrimientos especiales evitan que la pintura en aerosol penetre o adhiera fuertemente al muro, facilitando su remoción con agua o solventes suaves ³. Se ha observado, por ejemplo, que la pintura “antigrafiti” en túneles puede resistir durante mucho tiempo los intentos de vandalismo con spray, manteniendo las paredes limpias ³. Asimismo, los materiales metálicos (pasamanos, marcos estructurales) serán de acero galvanizado o con tratamientos anticorrosión, difíciles de dañar.

En resumen, se creará un entorno en que peatones se sientan **seguros y cómodos** a cualquier hora, mediante la combinación de iluminación adecuada, visibilidad plena y medidas disuasorias. Un paso subterráneo bien iluminado, limpio y vigilado dejará de percibirse como un lugar de riesgo para convertirse en un **tramo más del espacio público** integrado en la vida diaria del barrio.

Limpeza y materiales resistentes

Se abordará de forma decidida el problema de la **suciedad recurrente** y se facilitará la limpieza rutinaria, manteniendo el túnel en condiciones higiénicas óptimas:

- **Revestimientos lavables y resistentes:** Las paredes laterales se acabarán con materiales **lisos, duros y lavables**. Una opción es aplicar un **revestimiento de pintura epoxi** de color claro sobre las superficies interiores, dado que este tipo de pintura forma una película continua, impermeable y fácil de limpiar con agua a presión. Alternativamente, se podrían instalar **placas cerámicas o gresite vitrificado** en zócalos hasta cierta altura, ya que los azulejos son altamente lavables, resistentes a detergentes y a los roces, protegiendo además el muro de humedad. En el proyecto de Palencia mencionado, por ejemplo, se colocaron nuevos **azulejos de colores** en las paredes del túnel, mejorando no sólo la estética sino también la facilidad de limpieza ¹.
- **Protección contra excrementos y orines:** Para evitar las desagradables manchas y olores de **micciones** en las esquinas del paso (un problema común en espacios escondidos), se aplicará en las paredes un **tratamiento anti-orines**. Existen pinturas hidrófugas especiales que **repelen la orina** de personas y animales, haciendo que el líquido salpique y no impregne la superficie ⁴.

Varios ayuntamientos han probado estos recubrimientos repelentes, que impermeabilizan la pared y evitan la absorción de orina, facilitando su posterior limpieza ⁴ ⁵. Con este tratamiento, se disuade a quienes intenten usar el túnel como urinario, a la vez que se previene el deterioro del material por los ácidos de la orina. Los productos anti-orines suelen tener una **durabilidad de aproximadamente 2 años** antes de requerir repaso ⁵, por lo que se contemplará su renovación periódica dentro del plan de mantenimiento municipal.

- **Plan de limpieza y drenaje:** El diseño incluirá un sistema de **drenaje de aguas** eficiente, con rejillas o imbornales en puntos bajos para evacuar el agua utilizada en limpiezas o la que pudiera entrar con la lluvia por los accesos. De este modo, se podrán realizar **limpiezas periódicas con manguera a presión** de todo el pasaje (suelo y paredes) sin acumulación de charcos. Se propondrá al servicio municipal de limpieza un **plan de fregado y desinfección** específico (por ejemplo, semanal) del paso aprovechando que los nuevos materiales serán resistentes al agua y a productos de limpieza. Gracias a las superficies continuas y tratamientos mencionados, cualquier grafiti, suciedad o resto orgánico podrá ser eliminado rápida y completamente, manteniendo el túnel agradable para los usuarios.
- **Elementos disuasorios de estancia prolongada:** Para evitar que el espacio sea usado indebidamente para estancia o vivac, se **no** instalarán bancos u otros asientos en el interior (el paso es de tránsito, no de permanencia). Asimismo, se podrían emplear soluciones de **diseño ambiental**: por ejemplo, emitir música ambiental suave o sonidos disuasorios durante la noche, algo que se ha ensayado en algunos pasajes para evitar congregaciones no deseadas. No obstante, con las medidas principales (iluminación, vigilancia, limpieza) ya se espera minimizar estos usos incívicos.

En definitiva, el nuevo paso se concebirá para que resulte **fácil de limpiar y difícil de ensuciar o degradar**. Materiales antivandálicos, tratamientos anti-grafiti/anti-orines y un buen mantenimiento garantizarán un túnel siempre limpio, sin malos olores ni pintadas. Esto redundará en la comodidad de los peatones y en una mejor imagen del barrio.

Iluminación eficiente y antivandálica

La iluminación merece especial atención en el proyecto, dado que impacta tanto en la seguridad como en la estética y la sostenibilidad. Se implementará un **sistema de alumbrado LED moderno**, continuo y eficiente, con las siguientes características:

- **Luminarias LED continuas y homogéneas:** A lo largo de todo el techo del túnel se instalará iluminación LED lineal o puntos de luz LED colocados con suficiente frecuencia para garantizar una **iluminación uniforme (nivel mínimo recomendado en pasos peatonales)**. Por ejemplo, se podrían emplear **pantallas LED tubulares** estancas dispuestas cada pocos metros, o bien tiras continuas tipo *LED strip* industriales en canaletas, de forma que no haya segmentos en penumbra. La luz blanca neutra asegurará una **buena reproducción de colores** y sensación de claridad.
- **Luminarias antivandálicas y anti-palomas:** Los dispositivos de iluminación seleccionados serán de tipo **antivandálico**, con alta resistencia al impacto (carcasas con certificación IK10 o superior) y anclajes robustos para impedir su rotura o sustracción. Se recomienda emplear

modelos diseñados para túneles o pasajes urbanos, con difusor de policarbonato grueso y tornillería de seguridad. Además, se montarán de forma que queden **arranados al techo o alto en paredes**, evitando salientes donde se puedan golpear. En cuanto al problema de las aves, las luminarias tendrán diseño **anti-palomas**: por ejemplo, modelos sin superficie horizontal donde las palomas puedan posarse, o complementados con pequeños pinchos disuasorios en su contorno. Esto previene la acumulación de excrementos y posibles daños o suciedad sobre las luces. Toda la instalación eléctrica irá entubada y oculta para mayor protección.

- **Sistema de bajo consumo con sensores:** Se aprovechará la eficiencia de la tecnología LED (hasta un 50-70% menos consumo que fluorescentes convencionales). Además, para optimizar el gasto energético, se integrarán **sensores de presencia y luminosidad**: el sistema mantendrá un nivel básico de iluminación nocturna por seguridad, pero podría aumentar a plena potencia cuando detecte personas en el interior. Durante horario diurno, si entra suficiente luz natural por los extremos, los sensores podrían atenuar ligeramente las luminarias. Estos ajustes automáticos permitirán un ahorro de energía notable sin comprometer la seguridad. Por ejemplo, en el paso subterráneo de Forn d'Alcedo (Valencia) la modernización de la iluminación a LED con detector de presencia fue presupuestada e implementada como una medida de eficiencia por 15.000 € . La inversión en tecnología inteligente se recupera con creces vía reducción de consumo y mantenimiento.
- **Temperatura de color adecuada:** Se escogerá un tono de luz LED **blanco neutro (aprox 4000 K)** que equilibre visibilidad y confort. Una luz demasiado fría (blanco azulado) puede resultar incómoda para la vista, y una muy cálida (amarillenta) podría reducir la percepción de luminosidad. El neutro brinda sensación de limpieza y seguridad. Todas las luminarias tendrán un índice de reproducción cromática alto (CRI >80) para apreciar bien colores y señales en el túnel.
- **Integración estética:** El nuevo alumbrado se integrará con el diseño del espacio. El cableado irá canalizado de forma discreta. Podría considerarse iluminar también, mediante proyectores LED decorativos, el futuro mural de las paredes para realzar la obra artística en horario vespertino, haciendo el entorno más acogedor. Asimismo, las entradas del túnel contarán con focos adicionales desde el exterior, evitando contrastes bruscos de luz al entrar o salir.

Con este sistema de iluminación, el paso subterráneo será un espacio **luminoso, seguro y eficiente energéticamente**. La inversión en LED antivandálicos tiene alta durabilidad (vida útil >50.000h) y bajo mantenimiento, asegurando servicio por muchos años. Además, al eliminar por completo las penumbras se incrementa notablemente la seguridad percibida por los viandantes. La iluminación propuesta, unida al diseño antivandálico, ha demostrado su eficacia en otros municipios para revitalizar pasos peatonales degradados .

Sostenibilidad y vegetación

El proyecto incorporará criterios de **sostenibilidad y durabilidad** para reducir costos de ciclo de vida y minimizar el impacto ambiental:

- **Materiales de bajo mantenimiento:** Todos los acabados seleccionados (resinas, pinturas, luminarias, etc.) serán de **alta calidad y larga vida útil**, para evitar reposiciones frecuentes. Un pavimento continuo de resina, por ejemplo, puede mantenerse en buen estado por décadas con cuidados mínimos, a diferencia de baldosas sueltas que requerirían reparaciones. Igualmente, las luminarias LED reducirán la necesidad de reemplazar bombillas constantemente. Emplear

materiales robustos y anticorrosivos (acero galvanizado, aluminio anodizado, policarbonato UV) asegurará que la infraestructura resista la intemperie y el uso intensivo, reduciendo los residuos a largo plazo.

- Actualmente, no existiesen maceteros o jardineras en los accesos o dentro del paso, ya que la falta de luz solar impide que las plantas naturales prosperen. En lugar de mantener vegetación mustia (que solo genera suciedad y requiere riego), se optará por **elementos decorativos sostenibles**. Por ejemplo, se podrían instalar **plantas artificiales de alta calidad** en algunos nichos, que brindan sensación de naturaleza sin requerir agua ni luz. Otra alternativa es adornar con **murales de motivos vegetales** o paneles con imágenes de vegetación (integrado en la decoración artística) para aportar color verde al entorno sin depender de plantas reales. Así se cumple el objetivo de embellecer el espacio sin comprometerse a un mantenimiento inviable. Si alguna vegetación es deseable, se escogerían especies de sombra muy resistentes y de bajo mantenimiento, aunque en este caso lo más aconsejable es no incluir plantas vivas en el interior.

Diseño artístico amigable (mural infantil-adulto)

Una de las claves para transformar este túnel en un espacio amable es dotarlo de un **diseño artístico atractivo**, en forma de mural o decoración en sus muros, que resulte **alegre para los niños y a la vez interesante para jóvenes y adultos**. Se propone realizar un **mural temático a gran escala** cubriendo las paredes laterales, involucrando a la comunidad local (colegios, artistas del barrio) en su diseño e implementación. Algunas ideas y referencias para este mural:



Ejemplo de mural colorido en un túnel peatonal, con motivos culturales valencianos que atraen tanto a niños como a adultos (Burjassot, 2016) ⁷ .

- **Temática local valenciana:** Una opción es inspirarse en elementos culturales y paisajísticos de València. Por ejemplo, en el cercano municipio de Burjassot, artistas urbanos plasmaron en el túnel del Camp del Cigronet un mural con **cuatro ambientes típicamente valencianos:** el casco antiguo de la ciudad, las Fallas, la Albufera y las playas ⁷ . Un enfoque similar en nuestro paso podría incluir escenas de la huerta valenciana, fiestas tradicionales, monumentos locales o fauna/flora autóctona. Este tipo de motivos conecta con la identidad cultural, educa a los niños sobre su entorno y al mismo tiempo resulta estéticamente atractivo para vecinos y adultos conocedores de esas referencias. Un mural de calidad realizado por grafiteros/artistas profesionales daría como resultado un verdadero “ojo artístico” en el barrio.
- **Temática infantil y educativa:** Otra posibilidad es inclinarse por motivos más **fantasiosos o de cuentos infantiles**, que encanten a los más pequeños. Por ejemplo, en Málaga se llevó a cabo un proyecto participativo en un túnel escolar de 45 m, donde se pintó un mural con personajes de cuentos y películas infantiles (Alicia en el País de las Maravillas, Hansel y Gretel, El Principito, Peter Pan, El Rey León, etc.) ⁸ . Participaron 60 escolares en la creación de este mural dentro del programa municipal “Málaga más bella” ⁹ . Siguiendo esa inspiración, se podrían representar personajes de literatura infantil universal junto a elementos de fantasía, con un estilo artístico que también resulte estético para los adultos (por su calidad gráfica o su mensaje nostálgico). Incluso se pueden incluir frases positivas o educativas integradas en la imagen, tal como se hizo en Málaga con mensajes motivadores pintados por los alumnos ¹⁰ .
- **Combinación de enfoques:** Cabe la posibilidad de combinar ambos enfoques: por ejemplo, una pared del túnel podría dedicarse a un motivo local valenciano y la otra pared a un motivo más infantil/universal. Así se asegura variedad visual y se cubren ambos intereses. Otra idea es realizar un diseño que sea infantil pero con un guiño adulto, por ejemplo “*València en dibujos animados*”, representando la ciudad como si fuera un cuento ilustrado. En cualquier caso, se buscará un resultado **colorido, luminoso y positivo**, que convierta el paso en un lugar agradable de transitar en vez de un túnel monótono.
- **Participación comunitaria:** Para fortalecer el sentido de pertenencia y cuidado, se invitará a participar en la elaboración del mural a la comunidad. Se podría organizar un **taller con escolares del barrio** (siguiendo el ejemplo de Málaga ⁹) para pintar partes sencillas del mural bajo supervisión de artistas, permitiendo que los niños “dejen su huella” (por ejemplo, estampando sus manos de colores en ciertas secciones ¹⁰). También se puede convocar un concurso de ideas entre institutos de arte locales o las Escuelas de Arte y Diseño de Valencia para el boceto del mural, fomentando la implicación de jóvenes artistas. Una vez realizado, el

mural en sí mismo actuará como elemento disuasorio de vandalismo, ya que la experiencia indica que los grafiteros respetan más las superficies artísticamente intervenidas que las paredes grises vacías.

- **Protección y mantenimiento del mural:** Tras su pintura, el mural se recubrirá con una **capa transparente anti-graffiti** para preservar la obra (tal como se mencionó en el apartado de limpieza). Esto permitirá eliminar pintadas ajenas sin dañar el arte. Además, se prevé iluminar adecuadamente el mural para realzar sus colores y detalles, invitando a apreciarlo incluso en horarios nocturnos. En caso de desgaste con los años, se podrá restaurar o actualizar el diseño involucrando nuevamente a la comunidad en un futuro, manteniendo siempre vivo el espacio.

En definitiva, el tratamiento artístico convertirá el túnel en un **lienzo urbano** que embellece el barrio. Un pasillo oscuro pasará a ser un lugar con identidad visual propia, que incluso podría atraer positivamente la atención de visitantes. Esta acción encaja con iniciativas municipales recientes de arte urbano participativo y mejora del paisaje urbano, y cumple el objetivo de hacer el entorno **amigable para la infancia pero digno y atractivo para todos los públicos**.

Presupuesto estimado de la intervención

A continuación se presenta una estimación de costes para la ejecución de este proyecto, basada en precios de referencias recientes en València y proyectos similares en otros municipios. Cabe aclarar que son cifras aproximadas; el presupuesto definitivo se concretará en fase de redacción técnica. No obstante, sirven para validar la **viabilidad económica** de la propuesta dentro del programa Decidim València.

Concepto principal	Unidad/ Cantidad	Precio unitario	Coste estimado
1. Pavimento continuo antideslizante (resina epoxi con árido). Incluye demolición del pavimento existente, preparación de superficie y ejecución de nuevo suelo continuo.	~270 m ² (45 m x 6 m)	~70 €/m ²	18.900 €
2. Guía podotáctil direccional de apoyo (franja para invidentes). Baldosas podotáctiles encastradas en resina.	~50 ml (longitud total pasillo)	~50 €/ml	2.500 €
3. Iluminación LED antivandálica completa. Luminarias LED (aprox. 10 unidades) IK10, cableado, sensores de presencia, mano de obra eléctrica.	1 lote (túnel 45 m)	-	12.000 €
4. Tratamientos anti-suciedad. Pintura epoxi paredes + capa protectora anti-graffiti + tratamiento hidrófugo anti-orines en zócalos.	~540 m ² (paredes ambos lados)	~10 €/m ²	5.400 €
5. Mural artístico (diseño y pintura). Incluye honorarios de artistas o talleres participativos, pinturas de alta calidad, grúas/andamios para su ejecución y sellado final.	~540 m ² (dos laterales de 45 m x 6 m)	~20 €/m ²	10.800 €

Concepto principal	Unidad/ Cantidad	Precio unitario	Coste estimado
6. Medidas de seguridad complementarias. Preinstalación CCTV (canalizaciones), espejos, cartelería, pinchos anti-palomas en luminarias, etc.	1 lote	-	3.000 €
7. Otros trabajos: retirada de vegetación/jardineras existentes, limpieza de graffitis pre-obra, desvíos peatonales durante obra, imprevistos.	-	-	3.500 €
8. IVA (21%)	-	-	11.400 €
TOTAL ESTIMADO			67.000 €

Tabla 1: Estimación de costes para las actuaciones propuestas en el paso subterráneo. (Importes orientativos con IVA incluido. Fuente de precios: presupuestos participativos y proyectos municipales recientes).

El **coste total estimado** asciende a unos **67.000 €** (sesenta y siete mil euros), cantidad que puede ajustarse tras proyecto técnico detallado. Esta cifra es razonable y coherente con intervenciones similares: por ejemplo, la instalación de iluminación LED en un paso subterráneo periurbano (Forn d'Alcedo) se ha presupuestado en 15.000 € únicamente para luces ⁶, mientras que una **reforma integral** de túnel urbano con todas las mejoras (pavimento, luces, acabado estético) puede situarse en el rango de 80.000–150.000 €. El caso de Palencia citado supuso una inversión de “*más de 144.000 €*” en 2014 ¹¹, incluyendo obra civil de accesos y empleo social, lo que indica que nuestra estimación es conservadora pero suficiente para cubrir las actuaciones descritas en Valencia con economía de escala actual.

Es importante destacar que la inversión propuesta **revierte directamente en la calidad de vida** de miles de vecinos que usan a diario este paso: un espacio más seguro, accesible y agradable puede fomentar la movilidad peatonal y cohesión entre barrios. Además, los costes de mantenimiento futuros se reducirán gracias a las soluciones eficientes adoptadas (LED, materiales longevos), generando ahorro al Ayuntamiento a medio plazo.

Conclusión

En resumen, este proyecto de mejora integral transformará el paso subterráneo de Plaza Horticultor Corset – Santa M. Micaleta en un **espacio modelo de accesibilidad, seguridad y diseño urbano** en Valencia. La propuesta aborda todas las necesidades detectadas: un suelo continuo antideslizante con guía para invidentes garantizará el tránsito cómodo de personas mayores, niños y usuarios de movilidad reducida; una iluminación LED moderna, uniforme y eficiente eliminará puntos oscuros incrementando la seguridad objetiva y subjetiva; los acabados antivandálicos, con tratamiento anti-grafiti y anti-orines, mantendrán el túnel limpio y digno, disuadiendo comportamientos incívicos; el empleo de materiales sostenibles minimizará costes de mantenimiento y problemas futuros; y la intervención artística dotará al lugar de **identidad y atractivo**, convirtiendo el antiguo túnel en un **pasaje amable y colorido** que será apreciado tanto por los más pequeños como por los adultos.

La coherencia de este plan con experiencias exitosas (en Valencia y otras ciudades) avala su viabilidad. Se ha buscado un equilibrio entre soluciones **técnicas contrastadas** y toques creativos que hagan del túnel algo más que un lugar de paso, un símbolo de mejora del barrio. Por todo ello, la iniciativa merece el apoyo del programa Decidim València: con una inversión asumible se logrará un impacto

muy positivo en la vida cotidiana de la comunidad, recuperando un espacio público olvidado y convirtiéndolo en **ejemplo de espacio urbano seguro, inclusivo y atractivo para todos**. La Petxina y Valencia ganarían así un paso subterráneo renovado que conecte no solo dos calles, sino también a las personas con su ciudad de forma segura y agradable.

FOTOS ESTADO ACTUAL :

